

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ГОТОВНОСТИ (ОПГ Л. Н. Кабардова)

Цель. Получение информации о наличии у испытуемого профессионально ориентированных умений и навыков, что позволяет судить о степени готовности испытуемого к успешной деятельности в определенной профессиональной сфере.

Описание методики. Предназначена для учащихся IX—XI классов, включает в себя 50 высказываний, основанных на самооценке учащимися своих возможностей в реализации задаваемых опросником умений (учебных, трудовых, социальных, творческих и т. д.), пережитого в личном опыте эмоционального отношения. Все описанные виды деятельности соответствуют наиболее типичным представителям пяти профессиональных сфер: «Человек-природа», «Человек—техника», «Человек—человек», «Человек—знаковая система», «Человек—художественный образ».

Процедура проведения. Учащимся раздаются перечни вопросов и «Листы ответов». После заполнения паспортной части «Листа ответов» учащимся предлагается прочитать инструкцию по работе с опросником.

Инструкция испытуемому. Внимательно читайте все 50 высказываний опросника! Прочитав каждое из высказываний, Вы должны будете ответить на три ниже приведенных вопроса и оценить свои ответы в баллах (от 0 до 2):

1. Насколько хорошо Вы умеете делать то, что написано в высказывании?
 - делаю, как правило, хорошо — 2 балла;
 - делаю средне — 1 балл;
 - нет — 0 баллов.
2. Какие ощущения у Вас возникали, когда Вы это делали?
 - положительные (приятно, интересно, легко) — 2 балла;
 - нейтральные (все равно) — 1 балл;
 - отрицательные (неприятно, неинтересно, трудно) — 0 баллов.
3. Хотели бы Вы, чтобы описанное в высказывании действие было включено в Вашу будущую работу?
 - да — 2 балла;
 - все равно — 1 балл;
 - нет — 0 баллов.

Свои оценки в баллах вы заносите в «Лист ответов» (номер клетки в таблице соответствует номеру высказывания). В каждую клетку «Листа ответов» Вы должны поставить баллы, соответствующие Вашим ответам на все три вопроса. Для каждого высказывания Вы оцениваете сначала Ваше умение (1), затем — отношение (2), затем — желание (3). В этой же последовательности Вы и проставляете оценочные баллы в клетках «Листа ответов».

Если Вы никогда не делали того, что описано в высказывании, то вместо баллов поставьте в клетку прочерки в первых двух вопросах (1 и 2) и попробуйте ответить только на третий вопрос.

Читая высказывания, обязательно обращайтесь внимание на слова: «часто», «легко», «систематически» и др. Ваш ответ должен учитывать смысл этих слов.

Если из перечисленных в вопросе нескольких действий Вы умеете делать что-то одно, то именно это действие Вы и оцениваете тремя оценками. Работайте внимательно!

Обработка результатов. При обработке результатов сначала находят в «Листе ответов» номера тех высказываний, которые: испытуемый при оценке умений оценил в «0» баллов или поставил прочерк. В этом случае следующие две оценки этого высказывания при подсчете общих сумм баллов по этим шкалам не учитываются. Они принимаются во внимание только при качественном анализе каждой сферы.

Подсчитывается общая сумма баллов, которую набрали отдельно «отношения» и отдельно «профессиональные пожелания» испытуемого в каждой профессиональной сфере.

Выбор наиболее предпочтительной для данного испытуемого профессиональной сферы осуществляется на основе сопоставления сумм баллов по трем описанным шкалам (умения «1», отношения «2», пожелания «3»). Положительно оценивается такое сочетание, при котором высокие оценки при ответе на 2-ой и 3-ий вопрос соотносятся с реальными умениями испытуемого, т. е. с высокой оценкой по первой шкале. Например, отношение трех оценок типа 10—12—11 благополучнее, чем отношение типа 3—8—12. Предпочтения испытуемого в первом примере более обоснованы наличием у него соответствующих умений.

Анализируются высказывания, которые испытуемый оценил наибольшим количеством баллов, т. е. 2—2—2, а также высказывания, в которых две наивысшие оценки сочетаются со средней, т. е. 2—2—1. Это необходимо, во-первых, чтобы сузить профессиональную сферу до конкретных специальностей, во-вторых, чтобы выйти за пределы одной сферы на профессии, занимающие промежуточное положение между разными сферами.

«Ключ» к «Листу ответов» соответствует следующим профессиональным сферам

Профессиональные сферы	Предметы труда	Примеры профессий
1. Человек— знаковая система	Условные знаки шифры, коды, таблицы	Корректор, программист, машинистка, статистик, экономист и т.д.
2. Человек— техника	Технические системы, машины, аппараты и установки, материалы и Энергия	Радиомеханик, токарь, слесарь, шофер, инженер и т. д.
3. Человек— природа	Растения, животные, микроорганизмы	Зоолог, зоотехник, ботаник и т. д.
Человек— художественный образ	Художественные образы, их роли, элементы и особенности	Ювелир, фотограф, музыкант, художник, писатель, артист и т. д.
5. Человек— человек	Люди, группы, коллективы	Сфера обслуживания, медицина, педагогика, юриспруденция и т. д.

Опросник:

1. Делать выписки, вырезки из различных текстов и группировать их по определенному признаку.
2. Выполнять практические задания на лабораторных работах по физике.
3. Длительное время (более 1 года) самостоятельно, терпеливо выполнять все работы, обеспечивающие рост и развитие растений.
4. Сочинять стихи, рассказы, заметки, писать сочинения, признаваемые многими интересными, достойными внимания.
5. Сдерживать себя, не «выливать» на окружающих свое раздражение, гнев, обиду, плохое настроение.
6. Выделять из текста основные мысли и составлять на их основе краткий конспект, план.
7. Разбираться в физических процессах, решать задачи по физике.
8. Вести регулярное наблюдение за развивающимся растением и записывать данные наблюдения в специальный дневник.
9. Мастерить красивые изделия своими руками: из дерева, металла и т. д.
10. Терпеливо, без раздражения объяснять кому-либо то, что он хочет знать, даже если приходится повторять это несколько раз.
11. В письменных работах по русскому языку, литературе легко находить ошибки.
12. Разбираться в химических процессах, решать задачи по химии.
13. Разбираться в особенностях развития и во внешних признаках многочисленных видов растений.
14. Создавать законченные произведения живописи, скульптуры.
15. Много и часто общаться с разными людьми, не уставая от этого.
16. На уроках иностранного языка отвечать на вопросы, пересказывать тексты и составлять рассказы по данной теме.
17. Отлаживать какие-либо механизмы (велосипед), ремонтировать электротехнические приборы (пылесос, утюг).
18. Преимущественно свое свободное время тратить на наблюдение за каким-нибудь животным.
19. Сочинять музыку, песни, имеющие успех у сверстников и взрослых.
20. Внимательно, терпеливо, не перебивая, выслушивать людей.
21. При выполнении заданий по иностранному языку без особых трудностей работать с иностранными текстами.
22. Налаживать и чинить электронную аппаратуру (магнитофон, телевизор).
23. Регулярно, без напоминания взрослых выполнять необходимые для ухода за животными работы: кормить, лечить и т. п.
24. Публично, для многих зрителей разыгрывать роли, декламировать стихи.
25. Увлекать делом, игрой детей младшего возраста.
26. Выполнять задания по математике, химии, в которых требуется составить логическую цепочку действий, используя различные формулы, теоремы, законы.
27. Ремонтировать замки, мебель, игрушки.
28. Разбираться в породах и видах животных, рыб, насекомых, знать их характерные внешние признаки.
29. Всегда четко видеть, что сделано драматургом, художником, актером талантливо, уметь это обосновать устно или письменно.
30. Организовывать людей на какие-либо дела.
31. Выполнять задания по математике требующие хорошего знания математических формул, законов и умения правильно их применять при решении.
32. Выполнять действия, требующие хорошей координации движений и ловкости рук: работать на станке, производить сборку и монтаж мелких деталей.
33. Сразу замечать мельчайшие изменения в поведении, во внешнем виде животного или растения.
34. Играть на музыкальных инструментах, публично исполнять песни, танцевальные номера.
35. Выполнять работу, требующую обязательных контактов со множеством разных людей.
36. Выполнять количественные расчеты, выводить на основе этого разные закономерности, следствия.
37. Из типовых деталей, предназначенных для сборки определенных моделей, конструировать новые, придуманные самостоятельно.
38. Специально заниматься углубленным изучением ботаники, зоологии — читать научную литературу.
39. Создавать на бумаге и в оригинале модели одежды, причесок, украшений.
40. Влиять на людей, убеждать, разрешать споры.
41. Работать с условной знаковой информацией: рисовать карты, схемы, чертежи.
42. Выполнять задания, в которых требуется мысленно представить расположение предметов или фигур в пространстве.
43. Длительное время заниматься исследовательскими работами в биологических кружках.
44. Быстрее и чаще других замечать в обычном удивительное, прекрасное.
45. Сопереживать людям, оказывать посильную помощь.
46. Аккуратно и безошибочно выполнять «бумажную» работу: писать, проверять, выписывать.
47. Выбирать наиболее рациональный способ решения задачи; технической, логической.
48. При работе с животными или растениями переносить ручной физический труд, неблагоприятные погодные условия, грязь, специфический запах животных.
49. Настойчиво, терпеливо добиваться совершенства в создаваемом или исполняемом производстве.
50. Говорить, сообщать, что-либо, излагать свои мысли вслух.

ЛИСТ ОТВЕТОВ

Фамилия, имя _____
 Школа _____ Класс _____ Дата _____

1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
	1			2			3			4			5	
	6			7			8			9			10	
	11			12			13			14			15	
	16			17			18			19			20	
	21			22			23			24			25	
	26			27			28			29			30	
	31			32			33			34			35	
	36			37			38			39			40	
	41			42			43			44			45	
	46			47			48			49			50	
	1			2			3			4			5	