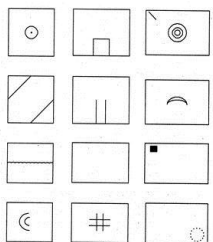


Методика «Нарисуем свой характер»



(Инструкция. Заполни каждый из предложенных квадратов, дополнив изображения по своему усмотрению. Не думай долго над заданием. Дай волю своей фантазии.



Обработка и интерпретация результатов.

1. Рисунок в первом квадрате показывает, как ты относишься к себе. Если ты нарисовал что-то смешное или улыбающуюся рожицу, то это свидетельствует о хорошем отношении к себе и чувстве юмора. Если нарисовал солнце, ты часто хочешь быть главным, лидером. Цветок означает, что ты много внимания уделяешь своей внешности. Глаз — ты гордый человек, стремишься управлять собой и другими людьми.
2. Рисунок во втором квадрате. Если ты нарисовал что-то только в маленьком квадрате, это означает, что ты домосед, любишь домашний уют. Если рисунок — в большом квадрате, то тебя интересует окружающий мир. Если рисунок — и в большом, и в маленьком квадратах, то твои интересы гармонично распределяются между домом и окружающим миром.
2. Третий квадрат. Стрела, летящая в мишень, означает, что ты способен упорно работать для достижения своей цели. Если ты нарисовал несколько стрел или линий, то ты не знаешь, какой цели хочешь достичь. Если ты нарисовал что-то, что не похоже на стрелы и мишень, в таком случае ты ищущий, мятежный человек.
4. Четвертый квадрат. Если в этом квадрате нарисовано множество фигурок или рисунков, то это означает, что ты любишь общаться и, скорее всего у тебя много друзей. Если ты провел всего одну линию, то, скорее всего ты скрытный, замкнутый, сдержанный человек. Если ты изобразил кирпич, то ты склонен капризничать, во всем сомневаться. А может быть, ты нытик?
5. Пятый квадрат. Если ты нарисовал что-то, похожее на здание, фонарный столб, шею животного (т. е. твой рисунок изображает что-то одно, и его линии замкнуты), то у тебя спокойный, дружелюбный характер. Если ты оставил незаполненным пространство между двумя вертикальными линиями, а рисунок сместил вправо или влево, то ты застенчив, скромн. Если у тебя получилось дерево, то это означает, что ты больше всего ценишь дом, семью. Если на дереве ты изобразил плоды, то это означает, что очень любишь маленьких детей.
6. Шестой квадрат. Если главное в твоём рисунке — заданный элемент, то ты обладаешь редкой способностью быстро и легко располагать к себе чужих людей. Если же ты нарисовал что-то совсем другое, например, угловатый геометрический узор, то больше всего ты ценишь самостоятельность и независимость.

3. 7. Седьмой квадрат. Рисунок над расположенной посередине волнистой линией говорит о том, что ты уверен в себе, чувствуешь себя уверенно, а если под волнистой линией, то ты не веришь в свои силы. Изобразив тонущий предмет, ты показываешь, что тебя тревожит твое будущее. Рисунок в виде цепочки, орнамента свидетельствует о том, что ты способен упорно трудиться, ответствен, но слишком болезненно относишься к ошибкам.
8. Восьмой квадрат. То, что ты изобразил в пустом квадрате, означает круг твоих интересов. Если ты оставил квадрат пустым, то тебе, наверное, скучно жить. Попробуй заинтересоваться, увлечься чем-нибудь, найди себе какое-нибудь увлекательное занятие.
9. Девятый квадрат. Если ты дополнил нарисованный черный квадрат другими квадратами или другими геометрическими фигурами так, что получился симметричный узор, то ты дисциплинирован, организован, хорошо работаешь вместе с другими. Если у тебя получилась картинка с кривыми линиями, несимметричная и не похожая на правильное геометрическое построение, то это свидетельствует о том, что ты не склонен признавать авторитеты, упрям и настойчив.
10. Десятый квадрат. Если ты просто замкнул круги, то ты постоянно нуждаешься в защите и поддержке, предпочитаешь ничего не решать самостоятельно. Если ты не замкнул круги, ты независимый человек, имеющий цель в жизни. Рисунок в виде человеческого уха говорит о скрытном характере. Если рисунок навел тебя на мысль о ручке чашки, то тебе нравится заботиться о маленьких детях, о доме.
11. Одиннадцатый квадрат. Если ты воспринимаешь рисунок как элемент какой-либо настольной игры, то это означает напористость характера, любовь к соревнованию. Если рисунок чем-то напоминает дом, это свидетельствует о хозяйственности.
12. Двенадцатый квадрат. Если ты использовал точки как составную часть картинки (муравьи, заячий хвост, зерна, которые клюют птицы, и т. д.), это свидетельствует о том, что у тебя хорошее воображение, богатая фантазия. Если ты затушевал точки и соединил их в круг, это указывает на логическое мышление и практический склад ума.